



I.I.S.S. Alfano da Termoli
Liceo Scientifico Sportivo

Documento del Consiglio di Classe

Classe V - Sez. F

a. s. 2021-2022

Indice

| | | |
|------|---|----|
| 1 | INDIRIZZO DI STUDI E QUADRO ORARIO SETTIMANALE..... | 3 |
| 2 | PRESENTAZIONE DELLA CLASSE..... | 5 |
| 2.1 | COMPOSIZIONE DELLA CLASSE NEL TRIENNIO..... | 6 |
| 3 | IL CONSIGLIO DI CLASSE..... | 6 |
| 3.1 | CONTINUITÀ DEI DOCENTI NEL TRIENNIO..... | 7 |
| 3.2 | MEMBRI DELLA COMMISSIONE..... | 8 |
| 4 | INDICAZIONI GENERALI SULL'ATTIVITÀ DIDATTICA..... | 8 |
| 4.1 | Moduli DNL con metodologia CLIL..... | 8 |
| 4.2 | NODI TEMATICI sviluppati nel corso dell'anno dal consiglio di classe..... | 10 |
| 5 | PROGETTI PER L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA..... | 15 |
| 6 | ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO..... | 15 |
| 7 | VALUTAZIONE..... | 16 |
| 7.1 | CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO..... | 16 |
| 7.2 | ATTIVITÀ SVOLTE IN PREPARAZIONE ALL'ESAME DI STATO..... | 17 |
| 7.3 | GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO..... | 18 |
| 7.4 | GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA..... | 22 |
| 7.5 | GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO..... | 24 |
| 8 | RELAZIONI DELLE SINGOLE DISCIPLINE..... | 25 |
| 8.1 | LINGUA E CULTURA ITALIANA..... | 25 |
| 8.2 | LINGUA E CULTURA INGLESE..... | 26 |
| 8.3 | FILOSOFIA..... | 29 |
| 8.4 | STORIA..... | 30 |
| 8.5 | MATEMATICA..... | 31 |
| 8.6 | FISICA..... | 32 |
| 8.7 | SCIENZE NATURALI..... | 34 |
| 8.8 | SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE..... | 35 |
| 8.9 | 8.9 DISCIPLINE SPORTIVE..... | 38 |
| 8.10 | RELIGIONE..... | 40 |
| 8.11 | ED. CIVICA..... | 41 |
| 8.12 | DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT..... | 44 |

Allegati:

- 1 Programmi disciplinari
- 2 Portfolio PCTO studenti

1 INDIRIZZO DI STUDI E QUADRO ORARIO SETTIMANALE

Liceo Scientifico a indirizzo Sportivo

La sezione ad indirizzo sportivo è volta all'approfondimento delle scienze motorie e di una o più discipline sportive all'interno di un quadro culturale che favorisce, in particolare, l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri delle scienze matematiche, fisiche e naturali e dell'economia e del diritto. Guida lo studente a sviluppare le conoscenze e le abilità ed a maturare le competenze necessarie per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, l'attività motoria e sportiva e la cultura propria dello sport, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative» (art. 2, comma 1). Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni ai percorsi liceali ed i risultati di apprendimento specifici del liceo scientifico di cui all'Allegato A al decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 89, dovranno: saper applicare i metodi della pratica sportiva in diversi ambiti; saper elaborare l'analisi critica dei fenomeni sportivi, la riflessione metodologica sullo sport e sulle procedure sperimentali ad esso inerenti; essere in grado di ricercare strategie atte a favorire la scoperta del ruolo pluridisciplinare e sociale dello sport; saper approfondire la conoscenza e la pratica delle diverse discipline sportive; essere in grado di orientarsi nell'ambito socio-economico del territorio e nella rete di interconnessioni che collega fenomeni e soggetti della propria realtà territoriale con contesti nazionali ed internazionali.

PROFILO DELLO STUDENTE IN USCITA DALL'INDIRIZZO (DAL PTOF)

Il profilo educativo, culturale e professionale di tutti gli studenti in uscita dai percorsi liceali è definito dal possesso delle seguenti competenze.

Area metodologica e logico-argomentativa

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita;
- compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

Area linguistica e comunicativa

- Padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta.

Area storico-umanistica

- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;
- collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee;

- fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.

Area scientifica, matematica e tecnologica

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico e i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà;
- padroneggiare le procedure e i metodi di indagine propri delle scienze fisiche e naturali;
- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e approfondimento.

Competenze specifiche

- Utilizzare criticamente conoscenze e metodi propri delle scienze matematiche, fisiche e naturali nonché dell'economia e del diritto per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare, in particolare in ambito tecnico scientifico e tecnologico applicato allo sport;
- utilizzare gli strumenti e le metodologie dell'informatica in ambito sportivo nell'analisi dei dati, nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi;
- utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica, e gli apporti dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi fisico-motori e sportivi di varia natura, anche in riferimento alla dimensione quotidiana della vita;
- sviluppare le conoscenze, le abilità e le competenze necessarie per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, l'attività motoria e sportiva e la cultura propria dello sport, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative;
- applicare consapevolmente concetti, principi e teorie scientifiche nelle attività laboratoriali e sperimentali, nello studio e nella ricerca scientifica, padroneggiando vari linguaggi (corporeo-motori, storico-sociali, naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);
- utilizzare i procedimenti argomentativi e dimostrativi della logica e della matematica, padroneggiando anche gli strumenti del Problem Posing e Solving.

QUADRO ORARIO SETTIMANALE

| | 1° biennio | | 2° biennio | | 5° anno |
|---|------------|------------|------------|------------|------------|
| | 1° anno | 2° anno | 3° anno | 4° anno | |
| Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario settimanale | | | | | |
| Lingua e letteratura italiana | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Lingua e cultura straniera | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Storia e Geografia | 3 | 3 | | | |
| Storia | | | 2 | 2 | 2 |
| Filosofia | | | 2 | 2 | 2 |
| Matematica* | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |
| Fisica | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 |
| Scienze naturali** | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Diritto ed economia dello sport | | | 3 | 3 | 3 |
| Scienze motorie e sportive | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Discipline sportive | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 |
| Religione cattolica o Attività alternative | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Totale ore settimanali | 27 | 27 | 30 | 30 | 30 |
| Totale ore annuali | 891 | 891 | 990 | 990 | 990 |

- * con Informatica al primo biennio
- ** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

2 PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe VF Liceo Scientifico indirizzo Sportivo risulta essere composta da 22 alunni, di cui 4 ragazze e 18 ragazzi, quasi tutti provenienti da Termoli.

Durante lo scorso anno scolastico non ci sono stati alunni che hanno frequentato il quarto anno all'estero.

Negli ultimi tre anni la composizione della classe ha subito variazioni a causa del trasferimento di tre allievi presso altri istituti scolastici nel passaggio dal IV al V anno.

La classe ha partecipato ad un viaggio di tre giorni a Roma nel mese di maggio, attività proposta per l'ampliamento dell'offerta formativa.

Per quanto riguarda il rendimento scolastico, la classe ha seguito un percorso di crescita lento e non sempre regolare. La maggior parte degli allievi, pur dotati di normali potenzialità, hanno evidenziato criticità, in particolare nell'impegno scolastico, che è stato non costante e talvolta non adeguato ad un livello di apprendimento approfondito e consapevole. Relativamente alle conoscenze acquisite, la classe evidenzia livelli diversificati e non omogenei, in alcuni elementi apprezzabili. La didattica a distanza, attuata a beneficio dei molti alunni che ne hanno usufruito nel corso dell'anno scolastico, non ha sicuramente aiutato il processo di crescita. Gli alunni seguendo le lezioni da casa talvolta hanno perso concentrazione: è stato infatti complicato sostenere sempre la giusta tensione didattica atta ad alimentare continuità, coinvolgimento e autodisciplina nell'apprendimento.

Il Consiglio di Classe durante l'anno ha più volte sottolineato il fatto che l'impegno nello studio domestico è stato carente, penalizzando quella parte essenziale dello studio finalizzata alla maturazione della conoscenza consapevole e della memoria.

Nella classe vi è un alunno con DSA per cui è stato attuato il PDP. Non di rado le metodiche e le strategie in esso previste sono state adottate per l'intero gruppo anche al fine di non palesare le esigenze educative particolari dell'allievo al resto della classe.

La programmazione delle diverse discipline ha subito in alcuni casi una rimodulazione, salvaguardando i nuclei disciplinari fondanti.

I rapporti con le famiglie sono stati continui: in caso di necessità e per decisione del consiglio di classe, sono state di volta in volta messe al corrente dalla coordinatrice dell'andamento didattico-disciplinare e della frequenza dei propri figli durante tutta la durata dell'anno scolastico.

La tabella che segue riporta il livello percentuale di acquisizione delle competenze relative alle aree trasversali e specifiche raggiunte dagli studenti della classe, valutate in relazione al profilo di uscita riportato al punto 1.

| LIVELLO COMPETENZE | PERCENTUALE STUDENTI |
|--------------------|----------------------|
| Base | 50 |
| Intermedio | 45 |
| Avanzato | 5 |

LEGENDA

Livello base: competenze acquisite in modo sufficiente o più che sufficiente (alunni con una preparazione accettabile, che operano ancora con qualche incertezza e che hanno mostrato un impegno adeguato) (**media anno scolastico: 6/6,5**).

Livello Intermedio: competenze acquisite in modo discreto o buono (alunni con discreta o buona preparazione di base e autonomia, e che hanno mostrato un impegno regolare (**media anno scolastico: 7/8**).

Livello Avanzato: competenze acquisite in modo ottimo e approfondito (alunni con ottima preparazione, che dimostrano autonomia, impegno costante e vivo interesse (**media anno scolastico: 8,5/10**).

2.1 COMPOSIZIONE DELLA CLASSE NEL TRIENNIO

| | Terzo anno 2019-20 | Quarto anno 2020-2021 | Quinto anno 2021-22 |
|---------------------------------------|-----------------------|--------------------------|------------------------|
| Studenti della classe | N. 25 | N. 23 | N. 22 |
| Studenti inseriti | N. 0 | N. 1 | N. 0 |
| Studenti Ritirati/trasferiti/altro | N. 0 | N. 1 | N. 2 |
| Studenti non ammessi | N. 0 | N. 0 | N. 0 |

3 IL CONSIGLIO DI CLASSE

| DOCENTE | DISCIPLINA |
|-------------------|------------|
| GUALTIERI Tiziana | Matematica |

| | |
|--------------------|---------------------------------------|
| CATELLI Barbara | Fisica |
| SORELLA Nicola | Italiano |
| DIRELLA Nicoletta | Religione |
| PUTZU Andrea | Scienze Motorie e Sportive |
| DI BUCCI Roberto | Discipline Sportive |
| VICINO Cristina | Diritto dello Sport; Ed. Civica; PCTO |
| COSCO Lucia | Filosofia |
| TUTOLO Mauro | Storia |
| COLASURDO Giuseppe | Scienze |
| SAMUELE Beatrice | Inglese |

3.1 CONTINUITÀ DEI DOCENTI NEL TRIENNIO

| DISCIPLINA | A. S. 2019 – 2020 | A. S. 2020 – 2021 | A. S. 2021 – 2022 |
|--|-------------------|-------------------|-------------------|
| MATEMATICA | GUALTIERI | GUALTIERI | GUALTIERI |
| FISICA | CATELLI | CATELLI | CATELLI |
| SCIENZE | COLASURDO | COLASURDO | COLASURDO |
| ITALIANO | SORELLA | SORELLA | SORELLA |
| DIRITTO dello S. Ed. CIVICA PCTO | PIGNATA | VICINO | VICINO |
| INGLESE | SAMUELE | SAMUELE | SAMUELE |

| | | | |
|----------------------|-----------|----------|----------|
| STORIA | TUTOLO | TUTOLO | TUTOLO |
| SCIENZE MOTORIE e S. | PISERCHIA | SPAZIANO | PUTZU |
| DISCIPLINE S. | PISERCHIA | SPAZIANO | DI BUCCI |
| FILOSOFIA | COSCO | COSCO | COSCO |
| RELIGIONE | DIRELLA | DIRELLA | DIRELLA |

3.2 MEMBRI DELLA COMMISSIONE

| DOCENTE | DISCIPLINE |
|--------------------|--|
| GUALTIERI Tiziana | Matematica |
| COLASURDO Giuseppe | Scienze |
| PUTZU Andrea | Scienze Motorie e Sportive |
| SORELLA Nicola | Italiano |
| VICINO Cristina | Diritto ed Economia dello Sport e Ed. Civica |
| SAMUELE Beatrice | Inglese |

4 INDICAZIONI GENERALI SULL'ATTIVITÀ DIDATTICA

4.1 Moduli DNL con metodologia CLIL

In ottemperanza alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, gli alunni hanno svolto il seguente modulo CLIL per acquisire contenuti, conoscenze e competenze relative alle discipline non linguistiche (DNL) nelle lingue straniere come previsto dalle Indicazioni Nazionali.

Gli alunni hanno svolto il modulo in modalità Team CLIL, con la collaborazione tra i Docenti proff.: Colasurdo di Scienze; Vicino di Diritto ed Economia dello Sport / Ed. Civica e Samuele, docente di Inglese

| TITOLO DEL PERCORSO: "UOMO E NATURA: L'IMPATTO DELL'ECONOMIA SULL'AMBIENTE" | | | |
|---|------------|------------|---|
| Lingua | Disciplina | Numero ore | Competenze acquisite |
| Inglese | Inglese | 5 | soddisfacente sviluppo delle skills BICS (Basic Interpersonal Communication Skills) come l'insieme delle competenze legate alla lingua della comunicazione e CALP (Cognitive Academic |

| | | | |
|---------|--|---|--|
| | | | Language Proficiency), le competenze più evolute legate alla lingua dello studio delle altre discipline. |
| Inglese | Diritto ed economia dello sport Educazione civica | 3 | Gli studenti, attraverso le attività proposte, hanno maturato un approccio globale alla questione economica, hanno avuto modo di riflettere sulle dimensioni economiche, sociali e ambientali della sostenibilità, hanno stabilito una relazione diretta tra gli obiettivi dell'Agenda 2030 dell'Onu e il concetto di cittadinanza per costruire la propria personale definizione di cittadino attivo e consapevole. |

4.2 NODI TEMATICI sviluppati nel corso dell'anno dal consiglio di classe

| | NODI TEMATICI | DISCIPLINE IMPLICATE | COLLEGAMENTI |
|--|---------------------------|---|---|
| 1. | LA GUERRA e LA PROPAGANDA | INGLESE | George Orwell "1984" |
| DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT | | Sport e fascismo | |
| ITALIANO | | Svevo: il finale apocalittico de La coscienza di Zeno - Le imprese di D'Annunzio, poeta guerriero - Manifesto del futurismo (Marinetti) - Pascoli: La grande proletaria si è mossa. | |
| FILOSOFIA | | Hegel: un mondo senza guerre è come un mare senza onde, va in putrefazione Hegel: visione di Stato Marx: critica allo stato hegeliano e alla dialettica borghese | |
| | | | |
| | | | |
| 2. | LA NATURA | INGLESE | English Romanticism: W. Wordsworth and S.T. Coleridge |
| DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT, EDUCAZIONE CIVICA | | Il sistema economico, i fattori della produzione: natura, capitale, organizzazione e lavoro. l'impatto dell'economia sull'ambiente; l'Agenda 2030 dell'ONU. | |
| ITALIANO | | Leopardi: L'Infinito - Natura e simbolo in Pascoli - Ungaretti: I fiumi. | |
| FILOSOFIA | | Hegel: il rapporto sofferto di Hegel con la natura Feuerbach e Marx: ateismo e rapporto concreto astratto Schopenhauer: il velo di Maya | |
| | | | |
| | | | |

| | | | |
|----|-------------------|--|---|
| 3. | IL TEMPO | INGLESE | AESTHETICISM: Oscar Wilde "The Picture of Dorian Gray" |
| | | DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT, EDUCAZIONE CIVICA | L'evoluzione delle Istituzioni: la nascita dell'UE, l'evoluzione delle forme di stato. |
| | | ITALIANO | Manzoni: il tempo della storia e il tempo della poesia. Svevo: il tempo della coscienza. La concezione bergsoniana del tempo nel romanzo moderno. |
| | | | |
| | | FILOSOFIA | Visione storica di Marx (materialismo storico), Schopenhauer (pessimismo irrazionale) e di Hegel (dialettica) |
| 4. | ETICA e PROGRESSO | INGLESE | Mary Shelley "Frankenstein" The Victorian Compromise Charles Dickens "Oliver Twist" |
| | | DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT, EDUCAZIONE CIVICA | L'evoluzione del sistema economico e del sistema economico sportivo, new economy e globalizzazione. Lo sviluppo economico, l'imprenditore e l'impresa, imprese di produzione e imprese di erogazione, il Terzo settore. Agenda 2030, stili di vita sostenibili. |
| | | ITALIANO | Verga: la fiumana del progresso e il ciclo dei vinti - Pascoli: la grande proletaria s'è mossa. Zola: il romanzo sperimentale. |
| | | FILOSOFIA | Kant: la legge morale dentro, il cielo stellato sopra di me- Feuerbach: filantropismo- |

| | | | |
|----|-------------|-----------|--|
| | | | Schopenhauer: vie di liberazione dal dolore moralità |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| 5. | LA BELLEZZA | INGLESE | The ideal beauty in "The Picture of Dorian Gray" (O. Wilde); W. Wordsworth "Lyrical Ballads: Daffodils" |
| | | ITALIANO | D'Annunzio: il mito del superuomo e la ricerca dello stile nella letteratura - Leopardi: il naufragar m'è dolce in questo mare. |
| | | FILOSOFIA | Sublime kantiano- Arte in Hegel- Amore di Schopenhauer |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

PCTO (PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO, EX ASL)

Attività di Alternanza s/l “Percorsi per le competenze trasversali e per l’orientamento” per i candidati interni agli Esami di Stato 2021/2022.

La legge 30 dicembre 2018, n. 145, relativa al “Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2019 e bilancio pluriennale per il triennio 2019-2021” (Legge di Bilancio 2019) apporta modifiche alla disciplina dei percorsi di alternanza scuola lavoro di cui al decreto legislativo 15 aprile 2005, n. 77, che vanno ad incidere sulle disposizioni contenute nell’articolo 1, commi 33 e seguenti, della legge 13 luglio 2015, n. 107. Sulla base di tali modifiche, contenute nell’articolo 1, commi da 784 a 787, della citata legge, i “Percorsi per le competenze trasversali e per l’orientamento”, essendo ormai curricolari, hanno coinvolto la totalità degli studenti della classe, anche in visione del colloquio in cui il candidato interno esporrà, mediante una breve relazione, le esperienze svolte nell’ambito dei percorsi per le competenze trasversali e per l’orientamento al fine di illustrare natura e caratteristiche delle attività svolte e a correlarle alle competenze specifiche e trasversali acquisite, per sviluppare una riflessione in un’ottica orientativa sulla significatività e sulla ricaduta di tali attività sulle opportunità di studio e/o di lavoro post-diploma.

Risulta, dunque, che le studentesse e gli studenti di questa classe, avendo l’IISS “ALFANO” integrato la metodologia Asl a livello curricolare con l’Impresa formativa simulata, hanno completato il percorso e hanno svolto attività Alternanza s/l “Percorsi per le competenze trasversali e per l’orientamento” per un monte ore minimo non inferiore a 90 ore nel secondo biennio e nel quinto anno come previsto dalla norma, diversificato in varie esperienze:

- Attività in aula: impresa formativa simulata. 48 ore nel triennio, di cui 20 ore nel corso della classe terza, 20 ore nel corso della classe quarta, 8 ore nel corso della classe quinta.
- Attività in aula e con esperti: corso sulla salute e sicurezza nei luoghi di lavoro. 12 ore totali di cui 8 con docenti della scuola e 4 con esperto esterno nel corso della classe terza. Incontro di 1 ora con l’Agenzia Nazionale per le politiche attive del lavoro.
- Altre attività facoltative svolte con esperti: incontro con la responsabile dell’Agenzia Adecco di Termoli, incontri di orientamento.
- Attività con enti esterni per il conseguimento di varie competenze spendibili nel mondo del lavoro: attività online progettate da enti qualificati ed erogate attraverso piattaforme online.

In dettaglio gli studenti hanno completato le seguenti attività:

| Attività | a.s. | Ore | Numero di studenti interessati |
|---|---------|-----|--------------------------------|
| Impresa Formativa Simulata: attività di analisi del territorio e ideazione del business | 2019-20 | 20 | Tutta la classe |

| | | | |
|--|---------|----|-----------------|
| Corso sulla salute e sicurezza nei luoghi di lavoro | 2019-20 | 12 | Tutta la classe |
| Impresa Formativa Simulata: attività di analisi del territorio e ideazione del business | 2020-21 | 20 | Tutta la classe |
| Impresa formativa simulata: rielaborazione dell'esperienza e stesura della relazione | 2021-22 | 8 | Tutta la classe |
| Incontro con esperti: Agenzia Adecco di Termoli | 2021-22 | 2 | 11 |
| Percorso online su piattaforma Educazione Digitale: "Youth Empowered" a cura di Coca-Cola e Civicamente srl sul tema delle Soft skills | 2021-22 | 25 | 11 |
| Percorso online su piattaforma Educazione Digitale: "Gocce di Sostenibilità" a cura di Flowe e ZeroCO2 sul tema della sostenibilità | 2021-22 | 25 | 6 |
| Percorso online su piattaforma Educazione Digitale: "Economia civile" a cura di Civicamente srl sul tema dell'economia sostenibile | 2021-22 | 21 | 2 |
| Percorso online su piattaforma Educazione Digitale: "Costruirsi un futuro nella chimica" a cura di Federchimica sul tema delle professioni nel campo della chimica | 2021-22 | 20 | 3 |
| Percorso online su piattaforma ENI: "Enilearning" a cura di ENI sul tema dell'energia | 2021-22 | 12 | 5 |

Gli studenti dunque hanno avuto l'opportunità di acquisire una serie di competenze legate al profilo di indirizzo, ovvero trasversali, utili ad incrementare le loro capacità di orientamento e a favorire la loro occupabilità nel momento in cui entreranno nel mondo del lavoro.

Sulla base della certificazione delle relative competenze acquisite entro la data dello scrutinio di ammissione all'esame di Stato (meglio definite nel Portfolio che farà parte del fascicolo di ciascun alunno), il Consiglio di classe procederà alla valutazione degli esiti delle suddette esperienze e della loro ricaduta sugli apprendimenti disciplinari e sul voto di comportamento. Le proposte di voto dei docenti del Consiglio di classe terranno esplicitamente conto dei suddetti esiti.

In aderenza con quanto disposto dalle annuali Ordinanze ministeriali, in sede di organizzazione del Colloquio, la Commissione di esame terrà conto, ai fini dell'accertamento delle conoscenze, abilità e competenze, delle esperienze condotte in Alternanza S/L "Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento", indicate sinteticamente nel Prospetto schematico ASL, allegato al Portfolio di ogni alunno.

5 PROGETTI PER L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

| Anno Scolastico | TITOLO DEL PROGETTO | N° PARTECIPANTI |
|-----------------|---------------------|-----------------|
| | AVIS | 3 |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

6 ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO

Attività di orientamento organizzate dalla scuola per gli studenti delle classi quinte:

- 1) conferenza con l'esercito Italiano;
- 2) presentazione, a distanza, offerta formativa dell'Unimol, per un totale di n° 3 incontri riguardanti le seguenti aree: a) area scientifica -Tecnologica; b) area economico-giuridica; c) area umanistica;
- 3) partecipazione, degli alunni interessati, in presenza, al "Salone dello studente di Pescara" con attribuzione, agli studenti, di n° 5 ore valide ai fini del PCTO.

Dopo il 15 maggio, solo gli studenti interessati, parteciperanno ai seguenti incontri:

- Presentazione offerta formativa del corso di laurea in Scienze della Mediazione linguistica di Perugia;
- Presentazione offerta formativa della NABA (Nuova accademia delle Belle Arti) di Milano;

- Presentazione, da parte dell'Istituto Infobasic di Pescara, dei corsi triennali post-diploma riguardanti il **WEB DESIGN**

-Presentazione offerta formativa Dipartimento di Ingegneria Industriale, dell'Informazione e di Economia- Università degli Studi dell'Aquila

e
nell'area di economia (Economia e Amministrazione delle Imprese, Operatore Giuridico d'Impresa, Amministrazione Economia e Finanza;

7 VALUTAZIONE

7.1 CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Il Decreto Legge n. 137 del 1 settembre 2008, all'art. 2 comma 1 afferma che "in sede di scrutinio intermedio e finale viene valutato il comportamento di ogni studente durante tutto il periodo di permanenza nella sede scolastica" e anche durante le attività scolastiche svolte fuori sede. La valutazione del comportamento (Comma 3) è espressa in decimi, è attribuita collegialmente dal Consiglio di classe, concorre alla valutazione complessiva dello studente (media) e, se inferiore a 6/10, comporta la non ammissione alla classe successiva o all'Esame di Stato.

L'attribuzione del voto di comportamento negli scrutini finali considera per la valutazione i seguenti criteri, integrati con le Indicazioni Operative per la Didattica a Distanza approvate dal Collegio dei Docenti del 30-03-2020: Osservanza del Regolamento d'Istituto e delle altre disposizioni vigenti nell'Istituto Impegno nel processo di apprendimento Partecipazione al dialogo educativo Presenza di note disciplinari e/o richiami verbali Partecipazione responsabile alla DAD, secondo i seguenti indicatori: presenza e partecipazione alle attività; partecipazione a call di Meet; disponibilità all'interazione e alla collaborazione con docenti e compagni; costanza nello svolgimento delle attività; impegno nella produzione del lavoro proposto; puntualità della consegna dei compiti online (salvo problemi segnalati all'insegnante);

| VOTI | DESCRITTORI |
|------|--|
| 10 | A. Osservanza irreprensibile e rispettosa delle disposizioni del Regolamento d'Istituto. B. Impegno assiduo e puntuale nel processo di apprendimento C. Partecipazione vivace e costante al dialogo educativo D. Nessuna nota disciplinare né annotazioni comunicate alle famiglie* |
| 9 | A. Osservanza sempre diligente delle disposizioni del Regolamento d'Istituto B. Impegno assiduo e puntuale nel processo di apprendimento C. Partecipazione attiva e costante al dialogo educativo D. Nessuna nota disciplinare |
| 8 | A. Osservanza costante delle disposizioni del Regolamento d'Istituto B. Impegno serio e responsabile nel processo di apprendimento C. Partecipazione costante al dialogo educativo D. Nessuna nota disciplinare né frequenti richiami verbali dei docenti. |

| | |
|----------|--|
| 7 | <p>A. Osservanza generalmente corretta delle disposizioni del regolamento d'Istituto</p> <p>B. Impegno solitamente continuo nel processo di apprendimento</p> <p>C. Partecipazione non sempre costante al dialogo educativo</p> <p>D. Presenza di almeno una nota disciplinare o frequenti richiami verbali dei docenti.</p> |
| 6 | <p>A. Frequente inosservanza delle disposizioni del Regolamento d'Istituto</p> <p>B. Impegno discontinuo nel processo di apprendimento</p> <p>C. Partecipazione sporadica al dialogo educativo</p> <p>D. Presenza di uno o più provvedimenti disciplinari della Presidenza e/o del Consiglio di Classe o di numerose note disciplinari dei docenti</p> |
| 5 | <p>A. Frequente inosservanza delle disposizioni del Regolamento d'Istituto</p> <p>B. Impegno saltuario e superficiale nel processo di apprendimento</p> <p>C. Nessuna partecipazione al dialogo educativo</p> <p>D. Ripetuti e/o gravi provvedimenti disciplinari adottati dal Consiglio di classe e/o dal Consiglio d'Istituto con irrogazione della sanzione disciplinare dell'allontanamento temporaneo dalla scuola per un periodo superiore a gg. 15.</p> |

NOTE

Si attribuiscono i voti di comportamento di:

- 10 in presenza di tutti e quattro i descrittori
- 9 in presenza di tre su quattro descrittori, di cui obbligatoriamente D
- 8 in presenza di tre su quattro descrittori
- 7 in presenza di tre su quattro descrittori
- 6 in presenza del solo descrittore D
- 5 in presenza del solo descrittore D

* Eventuali annotazioni dei docenti sul comportamento degli alunni riportate nel registro elettronico saranno tenute in debito conto dal consiglio di classe per l'attribuzione del voto di comportamento.

7.2 ATTIVITÀ SVOLTE IN PREPARAZIONE ALL'ESAME DI STATO

Dal mese di maggio 2022 con la prof.ssa Gualtieri di Matematica gli alunni hanno frequentato la sesta ora del martedì per il ripasso e approfondimento in vista dell'esame di stato. Nel mese di aprile 2022 è stata svolta una simulazione della prima prova scritta. Una simulazione della seconda prova è in programma per il mese di maggio.

7.3 GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO

ALUNNA/O _____

CLASSE _____ DATA _____
GRIGLIA DI VALUTAZIONE - TIPOLOGIA A - Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

| INDICATORI | DESCRITTORI | 6 | 10 | 11 | 13 | 16 | 18 | 20 |
|---|--|---|--|---|---|----|----|----|
| INDICATORE 1 - Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuali | Elaborato incoerente sul piano logico e disorganico | Elaborato sviluppato in modo lineare e con collegamenti semplici dal punto di vista logico | Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva | Elaborato sviluppato in modo coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con qualche apporto personale | Elaborato del tutto coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con buoni apporti personali | | | |
| | Lessico gravemente inadeguato. Forma linguistica gravemente scorretta sul piano morfosintattico con errori diffusi e gravi di punteggiatura | Lessico limitato, ripetitivo, a volte improprio. Forma linguistica con diffusi errori sintattici e/o ortografici e/o di punteggiatura | Lessico genericamente scorretto. Forma linguistica scorretta, con alcuni errori morfosintattici e di punteggiatura | Lessico adeguato. Forma corretta sul piano morfosintattico, con lievi imprecisioni lessicali e uso corretto della punteggiatura | Lessico vario e articolato. Forma corretta, coesa e fluida, con piena padronanza sintattica; pienamente efficace la punteggiatura | | | |
| | Molto carente e incompleta; conoscenze molto lacunose; rielaborazione critica inesistente | Carente e con fraintendimenti; conoscenze frammentarie; rielaborazione critica appena accennata | Essenziale e limitata ad aspetti semplici; sufficienti le conoscenze; rielaborazione critica semplice | Complessivamente completa, con conoscenze pertinenti; rielaborazione critica discreta | Completa e con apporto di conoscenze sicure; rielaborazione critica buona | | | |
| INDICATORE 2 - Ricchezza e padronanza lessicale - Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso efficace della punteggiatura | Non rispetta alcun vincolo | Rispetta quasi tutti i vincoli richiesti | Rispetta in modo adeguato tutti i vincoli richiesti | Rispetta in modo completo tutti i vincoli richiesti | Rispetta in modo puntuale, completo ed efficace tutti i vincoli richiesti | | | |
| | Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici | Comprensione e analisi semplici ma complessivamente corrette | Comprensione e analisi corrette e complete | Comprensione e analisi precise, articolate ed esaurienti | Comprensione e analisi articolate, precise, esaurienti e approfondite | | | |
| | Interpretazione del tutto scorretta | Interpretazione sostanzialmente corretta, anche se non sempre approfondita | Interpretazione corretta, sicura e approfondita | Interpretazione precisa, approfondita e articolata | Interpretazione puntuale, ben articolata, ampia e con tratti di originalità | | | |
| INDICATORE 3 - Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali | Rispetto dei vincoli posti nella consegna | Rispetto solo alcuni dei vincoli richiesti | Rispetto parzialmente i vincoli richiesti | Rispetto quasi tutti i vincoli richiesti | Rispetta in modo puntuale, completo ed efficace tutti i vincoli richiesti | | | |
| | - Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici - Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) | Comprensione e analisi confuse e lacunose | Comprensione e analisi semplici ma complessivamente corrette | Comprensione e analisi complete | Comprensione e analisi precise, articolate ed esaurienti | | | |
| | - Interpretazione corretta e articolata del testo e approfondimento | Interpretazione superficiale, approssimativa e/o scorretta | Interpretazione schematica e/o parziale | Interpretazione corretta, sicura e approfondita | Interpretazione puntuale, ben articolata, ampia e con tratti di originalità | | | |

VALUTAZIONE IN DECIMI: TOT / 10 = _____

VALUTAZIONE IN VENTESIMI: TOT ____ / 5= _____

ALUNNA/O _____

CLASSE _____

DATA _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - TIPOLOGIA B - Analisi e produzione di un testo argomentativo

| INDICATORI | | DESCRITTORI | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|---|--|--|--|---|---|---|--|---|--|---|
| INDICATORE 1 - Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuali | 6 | Elaborato incoerente sul piano logico e disorganico | 10 | Elaborato sviluppato in modo confuso, con elementi di disorganicità | 11 | Elaborato sviluppato in modo schematico e non sempre coerente | 14 | Elaborato sviluppato in modo lineare e con collegamenti semplici dal punto di vista logico | 16 | Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva | 18 | Elaborato sviluppato in modo coerente, organico; corretta e completa la parte espositiva, con qualche apporto personale | 20 | Elaborato del tutto coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con buoni apporti personali | | |
| | INDICATORE 2 | - Ricchezza e padronanza lessicale - Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso efficace della punteggiatura | 6 | Lessico gravemente inadeguato. Forma linguistica gravemente scorretta sul piano morfosintattico con diffusi e gravi errori di punteggiatura | 10 | Lessico limitato, ripetitivo, a volte improprio. Forma linguistica con diffusi errori i sintattici e/o ortografici e/o di punteggiatura | 11 | Lessico generico. Forma linguistica parzialmente scorretta, con alcuni errori morfosintattici e di punteggiatura | 13 | Lessico complessivamente adeguato. Forma semplice ma generalmente corretta sul piano morfosintattico; pochi errori ortografici e/o di punteggiatura non gravi | 16 | Lessico adeguato. Forma corretta sul piano morfosintattico, con lievi imprecisioni lessicali e uso corretto della punteggiatura | 18 | Lessico appropriato Forma corretta sul piano morfosintattico; quasi sempre efficace la punteggiatura | 20 | lessico vario e articolato Forma corretta, coesa e fluida, con piena padronanza sintattica; pienamente; efficace la punteggiatura |
| | INDICATORE 3 | - Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali | 6 | Molto carente e incompleta; conoscenze molto lacunose; rielaborazione critica inesistente | 10 | Parziale e /o con imprecisioni; conoscenze generiche; rielaborazione critica appena accennata | 11 | Imprecisa e limitata; conoscenze generiche; rielaborazione critica superficiale | 13 | Essenziale e limitata ad aspetti semplici; conoscenze sufficienti; rielaborazione critica semplice | 16 | Complessivamente completa; conoscenze discrete; rielaborazione critica discreta | 18 | Completa e con applicazione sicura delle conoscenze; rielaborazione critica buona | 20 | Completa, esauriente e organizzata; rielaborazione critica personale e originale |
| INDICATORE SPECIFICO | | Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo | 3 | Individuazione assente o del tutto errata di tesi e argomentazioni | 4 | Individuazione confusa e /o approssimativa di tesi e argomentazioni | 5 | Individuazione semplice e parziale di, tesi e argomentazioni | 6 | Individuazione sostanzialmente corretta di tesi e argomentazioni | 8 | Individuazione e comprensione corretta e precisa di, tesi e argomentazioni | 9 | Individuazione e comprensione puntuale, articolata ed esauriente di tesi e argomentazioni | 10 | Individuazione e comprensione articolata, esauriente e approfondita di tesi e argomentazioni |
| | | Capacità di sostenere con coerenza un percorso argomentativo adoperando connettivi pertinenti | 6 | Elaborato incoerente sul piano logico ed estremamente disorganico | 10 | Elaborato sviluppato in modo confuso, a volte disorganico | 12 | Elaborato schematico e non sempre lineare | 13 | Elaborato sviluppato in modo lineare e con collegamenti semplici dal punto di vista logico | 15 | Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva | 18 | Elaborato sviluppato in modo coerente e, organico; corretta e completa la parte espositiva, con qualche apporto personale | 20 | Elaborato del tutto coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con buoni apporti personali |
| | Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione | 3 | Molto carente e incompleta; riferimenti culturali molto lacunosi e/o inadeguati | 4 | Parziale e /o con imprecisioni; riferimenti culturali frammentari | 5 | Parziale e /o con imprecisioni; riferimenti culturali generici | 6 | Essenziale e limitata ad aspetti semplici; sufficienti i riferimenti culturali | 8 | Completa; adeguati e pertinenti i riferimenti culturali | 9 | Completa; pertinenti e precisi i riferimenti culturali | 10 | Completa e documentata; ottimi i riferimenti culturali | |
| VALUTAZIONE IN DECIMI: TOT _____ / 10 = _____ | | VALUTAZIONE IN VENTESIMI: TOT _____ / 5 = _____ | | | | | | | | | | | | | | |

ALUNNA/O _____ CLASSE _____ DATA _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C - Riflessione critica di carattere espositivo – argomentativo su tematiche di attualità

| INDICATORI | DESCRITTORI | 14 | 16 | 18 | 20 |
|---|-------------|--|--|---|---|
| INDICATORE 1 - Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuali | 6 | Elaborato sviluppato in modo lineare e con collegamenti semplici dal punto di vista logico | Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva | Elaborato sviluppato in modo coerente, organico; corretta e completa la parte espositiva, con qualche apporto personale | Elaborato del tutto coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con buoni apporti personali |
| | 10 | Elaborato sviluppato in modo confuso, con elementi di disorganicità | Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva | Elaborato sviluppato in modo coerente, organico; corretta e completa la parte espositiva, con qualche apporto personale | Elaborato del tutto coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con buoni apporti personali |
| | 6 | Elaborato sviluppato in modo confuso, con elementi di disorganicità | Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva | Elaborato sviluppato in modo coerente, organico; corretta e completa la parte espositiva, con qualche apporto personale | Elaborato del tutto coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con buoni apporti personali |
| INDICATORE 2 - Ricchezza e padronanza lessicale - Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso efficace della punteggiatura | 6 | Elaborato sviluppato in modo lineare e con collegamenti semplici dal punto di vista logico | Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva | Elaborato sviluppato in modo coerente, organico; corretta e completa la parte espositiva, con qualche apporto personale | Elaborato del tutto coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con buoni apporti personali |
| | 10 | Elaborato sviluppato in modo confuso, con elementi di disorganicità | Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva | Elaborato sviluppato in modo coerente, organico; corretta e completa la parte espositiva, con qualche apporto personale | Elaborato del tutto coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con buoni apporti personali |
| | 6 | Elaborato sviluppato in modo confuso, con elementi di disorganicità | Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva | Elaborato sviluppato in modo coerente, organico; corretta e completa la parte espositiva, con qualche apporto personale | Elaborato del tutto coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con buoni apporti personali |
| INDICATORE 3 - Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali | 6 | Elaborato sviluppato in modo lineare e con collegamenti semplici dal punto di vista logico | Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva | Elaborato sviluppato in modo coerente, organico; corretta e completa la parte espositiva, con qualche apporto personale | Elaborato del tutto coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con buoni apporti personali |
| | 10 | Elaborato sviluppato in modo confuso, con elementi di disorganicità | Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva | Elaborato sviluppato in modo coerente, organico; corretta e completa la parte espositiva, con qualche apporto personale | Elaborato del tutto coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con buoni apporti personali |
| | 6 | Elaborato sviluppato in modo confuso, con elementi di disorganicità | Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva | Elaborato sviluppato in modo coerente, organico; corretta e completa la parte espositiva, con qualche apporto personale | Elaborato del tutto coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con buoni apporti personali |
| INDICATORE SPECIFICO | 3 | Elaborato sviluppato in modo lineare e con collegamenti semplici dal punto di vista logico | Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva | Elaborato sviluppato in modo coerente, organico; corretta e completa la parte espositiva, con qualche apporto personale | Elaborato del tutto coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con buoni apporti personali |
| | 6 | Elaborato sviluppato in modo confuso, con elementi di disorganicità | Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva | Elaborato sviluppato in modo coerente, organico; corretta e completa la parte espositiva, con qualche apporto personale | Elaborato del tutto coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con buoni apporti personali |
| | 6 | Elaborato sviluppato in modo confuso, con elementi di disorganicità | Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva | Elaborato sviluppato in modo coerente, organico; corretta e completa la parte espositiva, con qualche apporto personale | Elaborato del tutto coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con buoni apporti personali |

VALUTAZIONE IN DECIMI: TOT _____ / 10 = _____

VALUTAZIONE IN VENTESIMI: TOT _____ / 5 = _____

Tabella di conversione del punteggio della prima prova scritta
(Tabella 2 Allegato C O.M.)

| Punteggio in base 20 | Punteggio in base 15 |
|-------------------------|-------------------------|
| 1 | 1 |
| 2 | 1.50 |
| 3 | 2 |
| 4 | 3 |
| 5 | 4 |
| 6 | 4.50 |
| 7 | 5 |
| 8 | 6 |
| 9 | 7 |
| 10 | 7.50 |
| 11 | 8 |
| 12 | 9 |
| 13 | 10 |
| 14 | 10.50 |
| 15 | 11 |
| 16 | 12 |
| 17 | 13 |
| 18 | 13.50 |
| 19 | 14 |
| 20 | 15 |

7.4 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA

| Indicatori | Livelli | Descrittori | Punti |
|---|---------|---|---------|
| Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari. | L1 | Esamina la situazione proposta in modo superficiale o frammentario. Formula ipotesi esplicative non adeguate. Non riconosce modelli o analogie o leggi. | 0 - 5 |
| | L2 | Esamina la situazione proposta in modo parziale. Formula ipotesi esplicative non del tutto adeguate. Riconosce modelli o analogie o leggi in modo non sempre appropriato. | 6 - 12 |
| | L3 | Esamina la situazione proposta in modo quasi completo. Formula ipotesi esplicative complessivamente adeguate. Riconosce modelli o analogie o leggi in modo generalmente appropriato. | 13 - 19 |
| | L4 | Esamina criticamente la situazione proposta in modo completo ed esauriente. Formula ipotesi esplicative adeguate. Riconosce modelli o analogie o leggi in modo appropriato. | 20 - 25 |
| Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta. | L1 | Non conosce o conosce solo parzialmente i concetti matematici utili alla soluzione del problema e non è in grado di individuare relazioni tra le variabili in gioco. Non imposta correttamente il procedimento risolutivo e non riesce a individuare gli strumenti formali opportuni. | 0 - 6 |
| | L2 | Conosce superficialmente i concetti matematici utili alla soluzione del problema e usa con una certa difficoltà le relazioni tra le variabili. Non riesce a impostare correttamente il procedimento risolutivo e individua con difficoltà e qualche errore gli strumenti formali opportuni. | 7 - 15 |
| | L3 | Conosce i concetti matematici utili alla soluzione del problema e dimostra di conoscere le possibili relazioni tra le variabili, che utilizza in modo adeguato. Individua le strategie risolutive, anche se non sempre le più adeguate ed efficienti, e individua gli strumenti di lavoro formali opportuni. | 16 - 24 |
| | L4 | Conosce e padroneggia i concetti matematici utili alla soluzione del problema, formula congetture, effettua chiari collegamenti logici e utilizza nel modo migliore le relazioni matematiche note. Individua strategie di lavoro adeguate ed efficienti e procedure risolutive anche non standard. | 25 - 30 |
| Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari. | L1 | Formalizza situazioni problematiche in modo superficiale. Non applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la risoluzione. | 0 - 5 |
| | L2 | Formalizza situazioni problematiche in modo parziale. Applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la risoluzione in modo non sempre corretto. | 6 - 12 |
| | L3 | Formalizza situazioni problematiche in modo quasi completo. Applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la risoluzione in modo generalmente corretto. | 13 - 19 |
| | L4 | Formalizza situazioni problematiche in modo completo ed esauriente. Applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la risoluzione in modo ottimale. | 20 - 25 |
| Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema. | L1 | Descrive il processo risolutivo in modo superficiale. Comunica con un linguaggio non appropriato. Non valuta la coerenza con la situazione problematica proposta. | 0 - 4 |
| | L2 | Descrive il processo risolutivo in modo parziale. Comunica con un linguaggio non sempre appropriato. Valuta solo in parte la coerenza con la situazione problematica proposta. | 5 - 10 |
| | L3 | Descrive il processo risolutivo in modo quasi completo. Comunica con un linguaggio generalmente appropriato. Valuta nel complesso la coerenza con la situazione problematica proposta. | 11 - 16 |
| | L4 | Descrive il processo risolutivo in modo completo ed esauriente. Comunica con un linguaggio appropriato. Valuta in modo ottimale la coerenza con la situazione problematica proposta. | 17 - 20 |
| Totale punti/100 | | | |
| Voto/10 | | | |

Tabella di conversione del punteggio della seconda prova scritta
(Tabella 3 Allegato C O.M.)

| Punteggio in base 20 | Punteggio in base 10 |
|-------------------------|-------------------------|
| 1 | 0.50 |
| 2 | 1 |
| 3 | 1.50 |
| 4 | 2 |
| 5 | 2.50 |
| 6 | 3 |
| 7 | 3.50 |
| 8 | 4 |
| 9 | 4.50 |
| 10 | 5 |
| 11 | 5.50 |
| 12 | 6 |
| 13 | 6.50 |
| 14 | 7 |
| 15 | 7.50 |
| 16 | 8 |
| 17 | 8.50 |
| 18 | 9 |
| 19 | 9.50 |
| 20 | 10 |

7.5 GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

Per quanto concerne il **colloquio** il Consiglio di Classe ha fatto riferimento a quanto stabilito dall'Ordinanza Ministeriale prot. n. 65 del 14/03/2022 e propone la griglia di valutazione del colloquio d'esame proposta dal Ministero all'allegato A della stessa Ordinanza.

La Commissione assegna fino ad un massimo di **venticinque** punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

| INDICATORI | LIVELLI | DESCRITTORE LIVELLO | PUNTI | PUNTEGGIO |
|---|---------|--|-------------|-----------|
| Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo | I | Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso. | 0,50 - 1 | |
| | II | Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato. | 1,50 - 3,50 | |
| | III | Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato. | 4 - 4,50 | |
| | IV | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi. | 5 - 6 | |
| | V | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi. | 6,50 - 7 | |
| Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro | I | Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato | 0,50 - 1 | |
| | II | È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato | 1,50 - 3,50 | |
| | III | È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline | 4 - 4,50 | |
| | IV | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata | 5 - 5,50 | |
| | V | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita | 6 | |
| Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti | I | Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico | 0,50 - 1 | |
| | II | È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti | 1,50 - 3,50 | |
| | III | È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti | 4 - 4,50 | |
| | IV | È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti | 5 - 5,50 | |
| | V | È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti | 6 | |
| Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera | I | Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato | 0,50 | |
| | II | Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato | 1 | |
| | III | Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore | 1,50 | |
| | IV | Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato | 2 - 2,50 | |
| | V | Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore | 3 | |
| Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali | I | Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato | 0,50 | |
| | II | È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato | 1 | |
| | III | È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali | 1,50 | |
| | IV | È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali | 2 - 2,50 | |
| | V | È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali | 3 | |
| Punteggio totale della prova | | | | |

8 RELAZIONI DELLE SINGOLE DISCIPLINE

8.1 LINGUA E CULTURA ITALIANA

Nuclei concettuali fondanti

Primo Ottocento e la poesia come espressione del rapporto uomo-natura. L'età del Positivismo e del realismo. La crisi delle certezze e il Decadentismo. Il periodo tra le due guerre: le nuove prospettive del romanzo e la destrutturazione della poesia.

OBIETTIVI

Conoscenze

Conoscenza adeguata dei principali autori dell'Ottocento e del primo Novecento attraverso la lettura diretta di una scelta dei loro testi.

Consolidamento delle conoscenze retoriche e narratologiche per una corretta analisi del testo poetico e narrativo.

Conoscenza della struttura del testo argomentativo.

Conoscenza dei principali termini del linguaggio specifico della disciplina e arricchimento del patrimonio lessicale.

Conoscenza delle tematiche emergenti dai testi letti e commentati.

Abilità

Saper analizzare e contestualizzare i testi.

Saper paragonare il vissuto emergente nei testi con il proprio vissuto e dialogare con l'autore.

Saper elaborare testi organici, arricchiti di informazioni e riflessioni personali.

Saper analizzare testi poetici e narrativi.

Saper concettualizzare attraverso una corretta analisi, sintesi e rielaborazione.

Competenze

Saper effettuare collegamenti di causa-effetto.

Saper usare in modo corretto e appropriato il linguaggio, anche quello specifico.

Saper produrre testi scritti nelle varie tipologie proposte all'Esame di Stato.

METODOLOGIA DIDATTICA

Lezione frontale, lezione partecipata, dialogo.

Lettura diretta personale guidata dei testi dei vari autori.

Lettura ad alta voce e ascolto dei testi poetici e narrativi.

Visione e commento in classe di materiale e documenti audio-video selezionati in rete dal docente.

VERIFICHE

Prove di produzione scritta e simulazioni delle tipologie del testo argomentativo, del tema e dell'analisi del testo (prove dell'Esame di Stato).

Strumenti di verifica: domande, discussioni guidate, interrogazioni, osservazione e questionari di verifica.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

Gli obiettivi possono ritenersi raggiunti in misura sufficiente dalla totalità degli alunni della classe. Un gruppo ha acquisito una sufficiente conoscenza dei contenuti indicati ed un altro li padroneggia con maggiore sicurezza; gli alunni sono in grado di produrre testi organici, si orientano nell'analisi semplice di testi poetici e narrativi; una parte della classe espone con buona proprietà linguistica anche attraverso il lessico specifico, mentre alcuni alunni utilizzano un lessico semplice, seppur non scorretto.

8.2 LINGUA E CULTURA INGLESE

TESTI E MATERIALI UTILIZZATI:

M. Spiazzi, M. Tavella, M. Layton "Shaping Ideas", Compact
 P. Ravellino, G. Schinardi, E. Tellier "Sport Generation" CLITT.
 Laboratorio linguistico, eBook, DVD in lingua originale, fotocopie, Google Classroom.

NUCLEI CONCETTUALI FONDANTI:

1) COMUNICAZIONE (Produzione e fruizione di testi scritti e orali di diversa tipologia, scopo, registro. Specificità linguistiche e testuali dell'astrazione, dell'argomentazione e della rielaborazione personale e critica).

2) RIFLESSIONE SULLA LINGUA

3) DIMENSIONE CULTURALE E INTERCULTURALE:

a) LA DIMENSIONE SINCRONICA E DIACRONICA DELLA LETTERATURA: il Romanticismo e l'età moderna tra tradizione e innovazione (le domande e le risposte di fronte alla crescente complessità del reale e dell'esistenza)

b) CONNESSIONI E RELAZIONI TRA STORIA, CIVILTÀ, PRODOTTI CULTURALI DI DIVERSO GENERE E TIPOLOGIA

4) RICERCA, ORGANIZZAZIONE, RIUTILIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

OBIETTIVI:

Conoscenze

Funzioni, lessico, forme morfo sintattiche a livello almeno B2 che servono ad esprimere le intenzioni di comunicazione oggetto di studio.

Terminologia appropriata della microlingua letteraria e definizioni dei più comuni strumenti dell'analisi testuale e critica.

Linee generali dell'evoluzione del sistema letterario e elementi caratterizzanti del contesto storico, sociale e culturale dell'Inghilterra nei secoli XIX e XX (Romanticismo, Rivoluzione industriale, Età Vittoriana, Estetismo, Modernismo).

Autori e testi:

M. Shelley – "Frankenstein".

Il Romanticismo (temi; contesto sociale e culturale; la poesia romantica in Inghilterra):

W. Wordsworth – S. T. Coleridge.

L'età Vittoriana (contesto sociale, e culturale; il romanzo come genere dominante; i diversi tipi di romanzo): C. Dickens – O. Wilde.

Il XX secolo (contesto sociale e culturale; il romanzo moderno): G. Orwell.

Abilità

Analizzare testi letterari per coglierne le principali specificità formali e culturali; riconoscere la struttura specifica di un testo (narrativo, poetico) mettendone in evidenza i tratti specifici e/o stilistici

Comprendere e contestualizzare testi letterari di epoche diverse, con priorità per quei generi o per quelle tematiche che risultano motivanti per lo studente.

Analizzare e confrontare testi letterari: collocare un testo e un autore nel contesto storico- culturale di appartenenza facendo collegamenti con altri testi ed autori dello stesso periodo storico o di altri periodi o con testi di letteratura italiana o straniera oggetto di studio.

Produrre testi orali e/o scritti, di diverse tipologie e generi che siano efficaci, lessicalmente appropriati e formalmente corretti; relazionare sugli argomenti studiati.

Enucleare, dai testi analizzati, le tematiche affrontate dagli autori

Sintetizzare le conoscenze acquisite e esprimere valutazioni personali sui testi letti. **COMPETENZE**

Maturare la consapevolezza di analogie e differenze culturali attraverso le conoscenze relative all'universo culturale della lingua straniera.

Riconoscere ed apprezzare le affinità, piuttosto che le differenze culturali.

Conoscere e comprendere l'universo culturale della lingua straniera per coglierne la portata interculturale e riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali. Consolidare il metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti non linguistici, coerentemente con l'asse culturale caratterizzante il Liceo Scientifico e in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali.

Competenze

Maturare la consapevolezza di analogie e differenze culturali attraverso le conoscenze relative all'universo culturale della lingua straniera.

Riconoscere ed apprezzare le affinità, piuttosto che le differenze culturali.

Conoscere e comprendere l'universo culturale della lingua straniera per coglierne la portata interculturale e riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.

Consolidare il metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti non linguistici, coerentemente con l'asse culturale caratterizzante il Liceo Scientifico e in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali.

METODOLOGIA DIDATTICA

Le modalità di lavoro hanno privilegiato la lezione partecipata, il lavoro a coppie o a piccoli gruppi anche con alunni in DAD, l'elicitazione, l'information gap, il problem solving. I testi sono stati scelti in considerazione degli interessi degli studenti e in modo da poter essere inseriti organicamente nel complesso delle loro conoscenze.

La presentazione dei testi ha seguito un ordine temporale, ma all'approfondimento di temi e figure principali dei diversi periodi storici si è affiancata l'analisi del testo nelle sue componenti caratterizzanti in quanto appartenente ad un determinato genere letterario. Il punto di partenza delle attività è sempre stato il testo, la cui lettura ed analisi ha stimolato gli alunni alla identificazione degli elementi caratterizzanti dell'opera, dell'autore, del contesto storico-sociale e culturale del periodo, e al confronto con altri autori che hanno affrontato il tema o il genere in questione.

VERIFICHE

Prove di verifica formativa (prove oggettive, interrogazioni brevi), prove di verifica delle conoscenze (completamenti, trasformazioni, questionari, ecc.) e verifiche sommative. Produzioni di video in digitale, con utilizzo di App specifiche, caricati sulla Piattaforma Digitale Google Classroom. Per la comprensione

orale e scritta: questionari a scelta multipla, questionari a risposta breve, compilazione di griglie. Per la produzione orale: attività di coppia e di gruppo, dibattiti e discussioni, interrogazioni brevi e lunghe. Per la letteratura: forme di analisi testuale più o meno guidata, prove strutturate e semi-strutturate, quesiti a risposta singola. Le prove sono state valutate in termini di possesso delle conoscenze, efficacia dell'esposizione, rispetto del registro, corretta utilizzazione delle fonti, pertinenza delle osservazioni, correttezza linguistica, coerenza e coesione del testo, autonomia nella elaborazione.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

Gran parte degli alunni ha conseguito un sufficiente livello di preparazione: conoscono i contenuti culturali proposti, reagiscono in modo appropriato alle varie situazioni, si esprimono in maniera sostanzialmente corretta sia oralmente che per iscritto sugli argomenti letterari proposti. Un piccolo e limitato gruppo di allievi si distingue per completezza di conoscenze, accuratezza espositiva e capacità di analisi; solo pochissimi allievi presentano, infine, una preparazione non del tutto adeguata dal punto di vista linguistico, dovuta essenzialmente a carenze pregresse.

8.3 FILOSOFIA

TESTI E MATERIALI UTILIZZATI:

Bertini Franco - Io penso, da Schopenhauer ad oggi - cittadini del pensiero. Zanichelli editore

NUCLEI CONCETTUALI FONDANTI:

Il criticismo; l'idealismo; gli oppositori del sistema hegeliano; Nietzsche; Freud e la psicanalisi

OBIETTIVI:

Conoscenze

La filosofia critica kantiana; l'idealismo di Fichte ed Hegel; gli oppositori di Hegel; Schopenhauer e Kierkegaard; il pensiero politico ed economico di Marx; le caratteristiche generali del pensiero di Nietzsche; Freud e la psicanalisi

Abilità

Saper cogliere i concetti fondamentali del pensiero degli autori studiati e i necessari collegamenti con le diverse scuole filosofiche

Competenze

Saper impostare i problemi in maniera personale, cogliendo affinità e divergenze con quelle degli autori studiati; collegamenti interdisciplinari.

METODOLOGIA DIDATTICA

Lezione frontale; lezione interattiva; discussioni guidate; video lezioni.

VERIFICHE

Verifiche orali e brevi sondaggi orali all'inizio di ogni lezione.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

Gli obiettivi sono stati raggiunti in maniera discreta da alcuni allievi, che hanno sviluppato capacità di analisi, di sintesi, di elaborazione critica. Altri allievi possiedono una conoscenza sufficientemente chiara degli argomenti studiati. Solo alcuni hanno avuto difficoltà sia nella comprensione che nell'utilizzo del lessico specifico.

8.4 STORIA

Nuclei concettuali fondanti

L'età giolittiana; le guerre mondiali; L'Europa e l'Italia tra le due guerre mondiali; Il sistema della guerra fredda; L'Italia dalla Costituente al boom economico

OBIETTIVI

Conoscenze

L'alunno conosce in modo funzionale il vocabolario specifico; l'alunno conosce e riporta in forma chiara e coerente fatti e problemi relativi agli eventi storici studiati; l'alunno riconosce persistenze e mutamenti nella dimensione temporale

Abilità

L'alunno sa costruire riassunti in modo pertinente e mirato; l'alunno utilizza gli strumenti fondamentali del lavoro storico; l'alunno è in grado di individuare e descrivere gli avvenimenti secondo criteri di continuità/discontinuità; somiglianza/opposizione

Competenze

L'alunno sa rendere esplicito ciò che è implicito in un testo;
L'alunno è in grado di produrre mappe concettuali coerenti dei vari periodi studiati; l'alunno riconosce le problematiche essenziali dei vari periodi studiati; L'alunno sa esprimere un proprio giudizio personale in modo argomentato su quanto appreso; l'alunno sa analizzare un evento tenendo conto di posizioni storiografiche diverse; l'allievo sa realizzare un prodotto multimediale; l'allievo sa utilizzare i vari strumenti del Web

METODOLOGIA DIDATTICA

Lezione frontale; lezione frontale integrata dalla lettura di testi/fonti; lezione partecipata; analisi e interpretazione dei testi; cooperative learning, flipped classroom; Debate; didattica multimediale

VERIFICHE

Verifiche orali; quesiti a risposta aperta; comprensione e interpretazione del testo

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

Al termine del percorso formativo, la maggior parte degli alunni ha raggiunto obiettivi buoni in termini di conoscenze, abilità e competenze. Alcuni alunni grazie ad un impegno costante e proficuo hanno raggiunto ottimi risultati. Pochissimi alunni, invece, a causa di un impegno saltuario, mostrano una preparazione meno solida ma comunque sufficiente.

8.5 MATEMATICA

Nuclei concettuali fondanti

Relazioni e funzioni
Aritmetica e algebra
Geometria euclidea e cartesiana

OBIETTIVI

Conoscenze

Funzioni reali di variabile reale. Limiti delle funzioni. Funzioni continue. Teoremi sulle funzioni continue. Derivata di una funzione. Teoremi sulle funzioni derivabili. Massimi, minimi e flessi. Studio di funzioni. (fino al 15 maggio).

Abilità

Saper classificare una funzione. Saper determinare il dominio di una funzione. Saper calcolare i limiti anche utilizzando limiti notevoli. Saper riconoscere i punti di singolarità. Saper calcolare la derivata di una funzione. Saper riconoscere i punti di non derivabilità di una funzione. Saper rappresentare graficamente una funzione.

Competenze

Sviluppare dimostrazioni all'interno di sistemi assiomatici proposti o liberamente costruiti. Operare con il simbolismo matematico riconoscendo le regole sintattiche di trasformazioni di formule. Costruire procedure di risoluzione di un problema. Risolvere problemi geometrici per via sintetica o per via analitica. Utilizzare consapevolmente elementi del calcolo differenziale nello studio di una funzione.

METODOLOGIA DIDATTICA

L'insegnamento della matematica ha privilegiato il metodo della discussione, della lezione partecipata e dell'insegnamento per problemi, stimolando gli allievi alla formulazione di ipotesi e alla proposizione di strategie risolutive, sulla base sia delle conoscenze acquisite che delle personali e originali intuizioni. Successivamente si è proceduto alla generalizzazione e alla formalizzazione dei contenuti svolti e allo svolgimento di esercizi e problemi per il consolidamento di quanto appreso.

VERIFICHE

Le verifiche sono state effettuate mediante compiti scritti, test scritti, esercitazioni alla lavagna, interventi dal posto e interrogazioni.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

Il grado di conseguimento degli obiettivi prefissati si può generalmente definire sufficiente essendoci un buon numero di alunni con risultati più che sufficienti e qualche punta di eccellenza. Permangono comunque in un buon numero di alunni difficoltà nell'applicazione dei contenuti studiati ai diversi esercizi e nella risoluzione degli stessi esercizi dovute ad una non sempre precisa conoscenza delle regole del calcolo algebrico, ad uno studio scarso e poco responsabile che nel corso del triennio non ha permesso agli alunni di raggiungere gli obiettivi sperati.

8.6 FISICA

Nuclei concettuali fondanti

Energia e materia.
Forze e campi.
Spazio, tempo e moto.
Onde e particelle.

OBIETTIVI

Conoscenze

CAMPI ELETTRICI E MAGNETICI

Forza e campo elettrico. L'energia associata a un campo elettrico. La corrente elettrica. Il magnetismo. Correnti elettriche e magnetismo.

INDUZIONE ELETTROMAGNETICA

L'induzione elettromagnetica. L'autoinduzione.

EQUAZIONI DI MAXWELL E ONDE ELETTROMAGNETICHE

Le equazioni di Maxwell. Le onde elettromagnetiche. Lo spettro elettromagnetico.

Abilità

Risolvere problemi relativi al moto di una particella carica in un campo magnetico e /o elettrico.
Descrivere e interpretare esperimenti che mostrino il fenomeno dell'induzione elettromagnetica.
Utilizzare le leggi di Lenz per individuare il verso della corrente indotta e interpretare il risultato alla luce della conservazione dell'energia.
Risolvere esercizi e problemi di applicazione delle formule studiate.
Illustrare le implicazioni delle equazioni di Maxwell nel vuoto .
Descrivere lo spettro elettromagnetico ordinato in frequenza e in lunghezza d'onda.

Competenze

Acquisire capacità di analizzare e schematizzare situazioni reali e affrontare problemi concreti.
Conoscere ed usare strumenti matematici adeguati per la descrizione di un fenomeno fisico.
Definire concetti in modo operativo, associandoli a misure di grandezze fisiche.
Scegliere tra diverse schematizzazioni esemplificative la più idonea alla soluzione di un problema reale.
Essere in grado di esaminare una situazione fisica che veda coinvolto il fenomeno dell'induzione elettromagnetica.
Essere in grado di collegare le equazioni di Maxwell ai fenomeni fondamentali dell'elettricità e del magnetismo e viceversa.
Saper riconoscere il ruolo delle onde elettromagnetiche in situazioni reali.

METODOLOGIA DIDATTICA

Si è cercato di far lavorare gli studenti in maniera attiva, invitandoli alla riflessione e all'analisi di situazioni reali o realistiche, coinvolgendoli nella risoluzione di problemi, come occasioni di lettura di fenomeni, e portandoli ad usare il linguaggio formale rappresentato dalla matematica. In vista dell'esame si è cercato di potenziare le competenze comunicative nella produzione orale.

VERIFICHE

Sono state oggetto di valutazione le verifiche scritte, le interrogazioni orali e gli interventi dal posto spontanei o sollecitati.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

Gli studenti si sono spesso mostrati poco motivati e poco disposti a studiare e ad apprendere. Gli obiettivi pertanto non sono stati raggiunti da tutti allo stesso modo. Un buon numero di ragazzi dotati di sufficienti capacità intellettive e logiche con uno studio continuo e costante ha conseguito discreti risultati.

Alcuni studenti, pur dotati di discrete capacità, a causa di un metodo di studio mnemonico e non continuo mostrano una preparazione che va poco oltre la sufficienza. Altri alunni, a causa di una preparazione di base non esente da lacune e di un lavoro non sempre costante hanno raggiunto una preparazione che porta alla sola conoscenza delle linee essenziali del programma.

8.7 SCIENZE NATURALI

Nuclei concettuali fondanti

Chimica del carbonio. Idrocarburi. Derivati degli idrocarburi. Biomolecole. Metabolismo energetico, respirazione e fermentazione. Biotecnologie, principali tecniche di manipolazione del DNA, organismi GM. Impronta ecologica, riscaldamento globale, transizione energetica. Scienze della terra, processo magmatico, vulcanesimo. Fenomeni sismici. Dinamica endogena e tettonica delle placche.

OBIETTIVI

Conoscenze

Classificazione di composti organici, formule, isomeria, principali proprietà fisiche e chimiche degli idrocarburi. Principali derivati degli idrocarburi, formule, nomenclatura, proprietà. Formule generali, nomenclatura e funzioni delle biomolecole. Equazioni delle principali reazioni chimiche. Leggi della termodinamica, principali tappe dei processi della respirazione cellulare e fermentazione, strutture cellulari implicate. Meccanismi genetici nei batteri. Metodiche e strumenti per l'elettroforesi del DNA, Reazione a Catena della Polimerasi, tecnologia del DNA ricombinante, editing genomico. Cause e conseguenze della pressione antropica sull'ambiente e del riscaldamento globale. Possibili soluzioni. Interno della terra, classificazione dei silicati, Meccanismi di formazione, solidificazione dei magmi e frazionamento. Classificazione delle modalità di eruzione e vulcani. Teoria del rimbalzo elastico, tipi di onde sismiche, determinazione dell'ipocentro. Scale sismiche. Principali teorie della dinamica endogena e teoria della tettonica delle placche.

Abilità

Scrivere formule ed equazioni chimiche. Presentare verbalmente i contenuti e alla lavagna mediante schemi, mappe e grafici.

Avere una visione d'insieme dei composti del carbonio, delle biomolecole, della loro funzione e della loro utilità. Saper cercare informazioni per la risoluzione di semplici problemi.

Competenze

Riconoscere il ruolo e l'importanza degli idrocarburi e dei composti del carbonio.

Saper collocare il ruolo dei processi bioenergetici nei sistemi viventi.

Comprendere e dibattere le applicazioni e le implicazioni delle biotecnologie nei vari settori dell'attività umana, dalla medicina, all'agricoltura, all'ambiente. Discutere e individuare le soluzioni più importanti per ridurre l'impronta ecologica e il riscaldamento globale. Comprendere i fenomeni della dinamica endogena, vulcanici e sismici in relazione al rischio naturale.

METODOLOGIA DIDATTICA

Lezioni partecipate, presentazione e spiegazione dei contenuti. Interpretazione e rappresentazione di leggi e fenomeni in schemi, mappe e grafici nella stesura degli appunti o durante lo studio.

Esercitazioni in gruppo o individuali. Ricerche e relazioni.

VERIFICHE

Esposizione verbale e alla lavagna o relazioni. Quesiti a risposta elaborata aperta o chiusa. Quesiti strutturati. Semplici problemi ed esercizi applicativi.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

Conoscenza degli argomenti del programma svolto e loro applicazione in semplici esercizi o problemi.

Comprensione del significato dei contenuti nel contesto più globale delle problematiche ambientali e dell'attività umana.

8.8 SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

TESTI E MATERIALI UTILIZZATI:

Forini G. Coretti S. – Più movimento volume unico, Marietti scuola

NUCLEI CONCETTUALI FONDANTI:

- Percezione di sé e completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie
- Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva
- Lo sport, le regole e il fair play
- Salute benessere, prevenzione e sicurezza
- Percezione di sé e completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie
- Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

OBIETTIVI:

Conoscenze

- Conoscere le caratteristiche delle qualità motorie (coordinazione, equilibrio, forza, velocità, resistenza, mobilità) realizzando schemi motori complessi utili ad affrontare competizioni sportive
- Conoscere, comprendere e utilizzare un vocabolario diverso dal proprio
- Avere consapevolezza del proprio corpo in movimento
- Conoscere e utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee sensazioni.
- Conoscere le regole fondamentali di alcune discipline sportive
- Conoscere le tecniche di esecuzione e tattiche degli sport trattati
- Conoscere le regole comportamentali in situazioni di gioco
- Conoscere il valore etico dell'attività sportiva, del confronto e della competizione
- Conoscere gli elementi di igiene
- Conoscere le nozioni essenziali di anatomia
- Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici
- Conoscere ed essere consapevole degli effetti nocivi legati all'assunzione di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping)

Abilità

- Riuscire ad attivarsi, in maniera consapevole, per ottenere miglioramenti nelle proprie capacità motorie
- Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva
- Allestire percorsi, circuiti o giochi, utilizzando piccoli e grandi attrezzi per sviluppare le capacità motorie
- Saper applicare regole comportamentali in situazioni di gioco
- Utilizzare il linguaggio motorio in relazione ai linguaggi verbali e visivi
- Individuare le variazioni fisiologiche del proprio corpo nel passaggio dalla massima attività allo stato di rilassamento
- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive
- Conoscere e utilizzare il lessico specifico della disciplina
- Decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport
- Decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco

- Saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità
- Rispettare le regole nella competizione sportiva È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune
- Mettere in pratica regole di igiene personale e comportamenti utili ad evitare situazioni di pericolo per sé e per gli altri
- Prendere coscienza del proprio stato di efficienza fisica attraverso l'autovalutazione delle personali capacità e performance.

Competenze

- Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport
- Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni complesse e nuove
- Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole)
- Sviluppare applicare il pensiero scientifico e tecnologico per risolvere problemi situazioni operative
- Utilizzare gli aspetti comunicativi, relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri
- Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport
- Saper decodificare i gesti arbitrali e saper applicare il regolamento di gioco
- Riconoscere la differenza tra movimento funzionale e movimento espressivo
- Comprendere e produrre consapevolmente messaggi non verbali leggendo criticamente e decodificando i propri messaggi corporei e quelli altrui
- Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco
- Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare a in forma propositiva alle scelte della squadra
- Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive con autocontrollo e rispetto per l'altro
- Saper integrarsi nel gruppo, assumersi responsabilità ed impegnarsi per il bene comune
- Agire sulla base di idee opportunità e di trasformarle in valore per gli altri
- Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo per condurre una vita attenta alla salute orientata al futuro
- Saper applicare le regole dello star bene con un corretto stile di vita e idonee prevenzioni
- Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza
- Evidenziare i principi basilari dei diversi metodi di allenamento utilizzati finalizzati al miglioramento dell'efficienza
- Riconoscere, ricercare e assumere comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione

METODOLOGIA DIDATTICA

La scelta delle attività è condizionata dallo stato degli impianti sportivi disponibili e dal rispetto delle indicazioni relative ai DPCM Covid19. Le lezioni pratiche si sono svolte nella palestra d'Istituto e nel campo polivalente attiguo, quelle teoriche in aula. I criteri metodologici utilizzati sono stati la lezione frontale e interattiva, attività per gruppi con interventi individualizzati. È stato applicato il metodo globale e analitico. Nello svolgimento delle lezioni si è cercato di coinvolgere attivamente tutta la classe, riducendo al minimo i tempi di attesa, laddove questi si sono rivelati necessari, gli allievi sono stati impegnati in attività collaterali tipo valutazioni, arbitraggi, rilevazione dati, assistenza.

Si è cercato di instaurare, durante le lezioni, un clima tale da stimolare l'interesse, il coinvolgimento emotivo, la reciproca collaborazione; lo spirito competitivo è stato mantenuto nei limiti di un corretto

e leale confronto, teso all'affermazione delle proprie capacità più che al superamento di quelle dei compagni. Per facilitare i processi di apprendimento degli alunni, sono state stilate due UdA nel primo quadrimestre e due UdA nel secondo.

Si è favorito qualsiasi tipo di collegamento interdisciplinare individuando i concetti comuni e specifici di altre discipline.

Si fa presente che l'attività pratica è stata supportata contestualmente da informazioni di carattere tecnico-sportivo e da nozioni scientifico-fisiologiche. Gli allievi esonerati sono stati valutati oralmente sia su compiti organizzativi di arbitraggio che su argomenti teorici, ricerche e approfondimenti inerenti alla disciplina.

VERIFICHE

Per le verifiche sono stati utilizzati: controlli periodici basati sulle osservazioni sistematiche delle varie attività. Sono stati effettuati interrogazioni e test di conoscenza teorica per l'assegnazione del voto orale, sui quali ci si è basati per la valutazione globale. Sono inoltre state svolte, verifiche pratiche e orali durante i due quadrimestri.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

Gli alunni hanno una buona conoscenza del proprio corpo e della sua funzionalità; conoscono le norme salutari e alimentari indispensabili per il mantenimento del proprio benessere; hanno potenziamento le capacità coordinative e condizionali; conoscono le caratteristiche tecniche, tattiche e metodologiche degli sport individuali e di squadra praticati nel corso dell'anno come alcune discipline dell'atletica leggera, la pallacanestro, la pallamano, il calcio a cinque, la pallavolo; conoscono le norme basilari per la prevenzione degli infortuni. La classe nel suo complesso si attesta su un livello culturale più che buono.

8.9 8.9 DISCIPLINE SPORTIVE

Nuclei concettuali fondanti

- Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva
- Lo sport, le regole e il fair play
- Percezione di sé e completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie

OBIETTIVI

Conoscenze

- Conoscere le caratteristiche delle qualità motorie (coordinazione, equilibrio, forza, velocità, resistenza, mobilità) realizzando schemi motori complessi utili ad affrontare competizioni sportive
- Conoscere le regole fondamentali di alcune discipline sportive
- Conoscere le tecniche di esecuzione e tattiche degli sport trattati
- Conoscere le regole comportamentali in situazioni di gioco
- Conoscere gli elementi di igiene

Abilità

- Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva
 - Allestire percorsi, circuiti o giochi, utilizzando piccoli e grandi attrezzi per sviluppare le capacità motorie
 - Conoscere e utilizzare il lessico specifico della disciplina
 - Decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport
 - Decodificare i gesti arbitrali in relazione all' applicazione del regolamento di gioco
- Rispettare le regole nella competizione sportiva È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune
- Mettere in pratica regole di igiene personale e comportamenti utili ad evitare situazioni di pericolo per sé e per gli altri
 - Prendere coscienza del proprio stato di efficienza fisica attraverso l'autovalutazione delle personali capacità e performance.

Competenze

- Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport
 - Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole)
 - Sviluppare applicare il pensiero scientifico e tecnologico per risolvere problemi in situazioni operative
 - Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport
 - Saper decodificare i gesti arbitrali e saper applicare il regolamento di gioco
 - Riconoscere la differenza tra movimento funzionale e movimento espressivo
 - Comprendere e produrre consapevolmente messaggi non verbali leggendo criticamente e decodificando i propri messaggi corporei e quelli altrui
 - Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco
 - Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare a in forma propositiva alle scelte della squadra
 - Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive con autocontrollo e rispetto per l'altro
- Evidenziare i principi basilari dei diversi metodi di allenamento utilizzati finalizzati al miglioramento dell'efficienza

- Riconoscere, ricercare e assumere comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione

METODOLOGIA DIDATTICA

La scelta delle attività è condizionata dallo stato degli impianti sportivi disponibili e dal rispetto delle indicazioni relative ai DPCM Covid19. Le lezioni pratiche si sono svolte nella palestra d’Istituto e nel campo polivalente attiguo, quelle teoriche in aula. I criteri metodologici utilizzati sono stati la lezione frontale e interattiva, attività per gruppi con interventi individualizzati. È stato applicato il metodo globale e analitico. Nello svolgimento delle lezioni si è cercato di coinvolgere attivamente tutta la classe, riducendo al minimo i tempi di attesa, laddove questi si sono rivelati necessari, gli allievi sono stati impegnati in attività collaterali tipo valutazioni, arbitraggi, rilevazione dati, assistenza.

Si è cercato di instaurare, durante le lezioni, un clima tale da stimolare l’interesse, il coinvolgimento emotivo, la reciproca collaborazione; lo spirito competitivo è stato mantenuto nei limiti di un corretto e leale confronto, teso all’affermazione delle proprie capacità più che al superamento di quelle dei compagni. Per facilitare i processi di apprendimento degli alunni, sono state stilate due UdA nel primo quadrimestre e due UdA nel secondo.

Si è favorito qualsiasi tipo di collegamento interdisciplinare individuando i concetti comuni e specifici di altre discipline.

Si fa presente che l’attività pratica è stata supportata contestualmente da informazioni di carattere tecnico-sportivo e da nozioni scientifico-fisiologiche. Gli allievi esonerati sono stati valutati oralmente sia su compiti organizzativi di arbitraggio che su argomenti teorici, ricerche e approfondimenti inerenti alla disciplina.

VERIFICHE

Per le verifiche sono stati utilizzati: controlli periodici basati sulle osservazioni sistematiche delle varie attività. Sono stati effettuati interrogazioni e test di conoscenza teorica per l’assegnazione del voto orale, sui quali si è basati per la valutazione globale. Sono inoltre state svolte, verifiche pratiche e orali durante i due quadrimestri.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

Gli alunni hanno una buona conoscenza del proprio corpo e della sua funzionalità; conoscono le norme salutari e alimentari indispensabili per il mantenimento del proprio benessere; hanno potenziamento le capacità coordinative e condizionali; conoscono le caratteristiche tecniche, tattiche e metodologiche degli sport individuali e di squadra praticati nel corso dell’anno come alcune discipline dell’atletica leggera, la pallacanestro, la pallamano, il calcio a cinque, la pallavolo; conoscono le norme basilari per la prevenzione degli infortuni. La classe nel suo complesso si attesta su un livello culturale più che buono.

8.10 RELIGIONE

NUCLEI CONCETTUALI FONDANTI:

1. Etica e Morale
2. Il dono di se agli altri
3. L'etica della vita e le sue implicazioni
4. Relazioni e società

OBIETTIVI:

Conoscenze

1. Conoscenza della morale del cristianesimo.
2. Conoscenza della dinamica che muove l'uomo nel rapporto con la realtà e le varie conseguenti obiezioni che egli pone alla moralità nell'epoca contemporanea.
3. Conoscenza del valore della sessualità umana come vocazione che raggiunge il suo compimento nel sacramento del matrimonio o nella verginità consacrata.
4. Conoscenza dei valori della persona che rendono ragione della pertinenza della proposta cristiana alla vita dell'uomo.
5. Conoscenza del valore della vita umana ed importanza della sua difesa dal suo sorgere al suo termine naturale

Abilità

1. Individua, e sceglie sul piano etico-religioso, le potenzialità e conosce rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere;
2. Distingue e confronta la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia: istituzione, sacramento, indissolubilità, fedeltà, fecondità, relazioni familiari ed educative, soggettività sociale, con altri sistemi di significato e posizione laica.

Competenze

1. Si confronta significativamente con la posizione del magistero della Chiesa rispetto ai temi fondamentali di etica e morale
2. Sceglie consapevolmente la posizione etica più rispondente alle esigenze del cuore dell'uomo rispetto al valore della vita ed alle sue implicazioni bioetiche, dalla sua insorgenza al suo termine naturale.
3. Si rapporta in modo pertinente, personale e maturo e critico alle sfide poste dal mondo contemporaneo.

METODOLOGIA DIDATTICA

Le metodologie utilizzate nello svolgimento delle lezioni sono per lo più riferibili a lezioni frontali, interattive, discussioni guidate.

VERIFICHE

Le verifiche sono state effettuate sotto forma di colloquio breve. La valutazione espressa in giudizio, è stata determinata dalla capacità dei singoli alunni di orientarsi e fare il punto su ciascun argomento trattato, di saperne elencare gli elementi costitutivi, con riferimento a posizioni e scelte di vita, di essere in grado di valutare la visione etico-religioso-cristiana dei vari nuclei tematici.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

Gli obiettivi sono stati raggiunti dall'intera classe con risultati che oscillano tra il Buono e l'Ottimo.

8.11 ED. CIVICA

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e della Legge n. 92 del 20 agosto 2019 le seguenti attività per l'acquisizione delle competenze di Educazione Civica:

- Un percorso della durata di 23 ore effettuate secondo una scansione oraria precostituita nell'ambito dell'orario di ogni singola classe. Le attività di insegnamento e progettuali sono state svolte dal docente di scienze giuridico-economiche, sulle seguenti tematiche;

Nuclei concettuali fondanti

L'Unione Europea

L'ONU

L'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile

OBIETTIVI

Conoscenze

-La nascita dell'Unione Europea. Principi fondanti dell'Unione Europea. Istituzioni: la Commissione europea, il Parlamento europeo, il Consiglio dell'Unione Europea, il Consiglio europeo, la Corte di giustizia, la Corte dei conti europea, la Banca centrale europea. La Brexit

- L'ONU, organi principali e Agenzie specializzate.

-Agenda 2030, i 17 goal, lo sviluppo sostenibile.

Abilità

-Distinguere le differenti fonti normative e la loro gerarchia con particolare riferimento ai Trattati europei e agli atti emanati dagli organi europei.

-Distinguere e analizzare le funzioni delle principali istituzioni europee.

Competenze

-Conoscere e comprendere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitarie e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali

-Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

METODOLOGIA DIDATTICA

Lezione partecipata, lezione frontale integrata dalla lettura di testi/fonti, anche in caso di DAD; dibattito; presentazioni in power point e utilizzo di video lezioni per approfondimenti su argomenti disciplinari

VERIFICHE

Interrogazioni, dialogo e discussione, lavori di approfondimento

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

Mediamente gli studenti hanno acquisito le conoscenze in modo soddisfacente.

Il raggiungimento delle competenze è stato stimolato attraverso il dibattito e la partecipazione attiva degli studenti nel corso delle lezioni, ma anche e soprattutto grazie alla realizzazione dell'UdA trasversale dal titolo "UOMO E NATURA: L'IMPATTO DELL'ECONOMIA SULL'AMBIENTE", che ha sensibilizzato gli studenti sul tema dello sviluppo sostenibile, promuovendo la comprensione dell'impatto che le scelte umane hanno sul patrimonio naturale e delle conseguenze sociali di un modello economico incentrato sul consumismo e lo spreco di risorse.

- Un percorso della durata di 10 ore che ha visto il coinvolgimento di più discipline per la realizzazione di un prodotto finale sul tema dello sviluppo sostenibile, dal titolo "UOMO E NATURA: L'IMPATTO DELL'ECONOMIA SULL'AMBIENTE". L'UDA trasversale di educazione civica intendeva sensibilizzare gli studenti sul tema dello sviluppo sostenibile, promuovendo la comprensione dell'impatto che le scelte umane hanno sul patrimonio naturale e delle conseguenze sociali di un modello economico incentrato sul consumismo e lo spreco di risorse. La tematica è stata affrontata dal punto di vista economico, sociale ed ambientale e sono state coinvolte le discipline Diritto ed economia dello sport, Scienze, Inglese. Al termine del percorso didattico, gli studenti hanno presentato una propria rielaborazione personale e critica delle tematiche affrontate attraverso un lavoro multimediale, scegliendo di approfondire un aspetto delle tre dimensioni della sostenibilità. In dettaglio:

MACRO COMPETENZE

- Comprendere, interpretare e produrre testi di diversa natura, scopo, lingue e linguaggio.
- Trasferire ed applicare i metodi e i contenuti delle discipline al fine della comprensione della complessità della realtà e della risoluzione dei problemi.
- Utilizzare consapevolmente e responsabilmente gli strumenti delle tecnologie digitali.
- Partecipare da cittadino consapevole e responsabile alla vita civica, sociale e culturale della comunità.

NODO TEMATICO

Nodi interdisciplinari:

UOMO E NATURA

PROGRESSO

DISCIPLINE COINVOLTE

- ED.CIVICA

- INGLESE
- SCIENZE
- DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT

CONTENUTI fondamentali

ED.CIVICA: Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, ONU

INGLESE Social, Political Refoms and Suffragette Movement in Victorian Age

SCIENZE: Antropocene: impatto dell'economia umana sull'ambiente, sugli ecosistemi e sul clima; Riscaldamento globale; Il consumo di suolo; lo sfruttamento delle acque.

DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT: Principi fondamentali del sistema economico, fenomeni della new economy, globalizzazione, doughnut economics

8.12 DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT

TESTI E MATERIALI UTILIZZATI:

“Terzo tempo”, Stefano Venturi, Ed. Simone

Slides e materiali condivisi su piattaforma Classroom

Nodi concettuali fondanti:

Diritto ed economia quali scienze sociali

Fondamenti del diritto e dell'economia

Ordinamento giuridico statale e sportivo

Lo stato, quale organizzazione sociale, politica ed economica e l'Unione Europea

I soggetti del diritto in generale e nel mondo sportivo.

La realtà economica sportiva: soggetti, attività.

OBIETTIVI:

Conoscenze

Conoscenza delle differenti forme di stato, dallo stato assoluto a quello democratico, e del ruolo svolto dallo sport nel periodo fascista;

Conoscenza dell'evoluzione dell'Unione Europea nonché le funzioni svolte dalle principali istituzioni;

Conoscenza dei principali tipi di giustizia sportiva;

Conoscenza della differenza tra impresa, azienda e società;

Conoscenza delle diverse forme societarie ed in particolare le caratteristiche delle ASD;

Conoscenza delle aree di sviluppo del business e del marketing dello sport.

Abilità

Saper analizzare e contestualizzare gli aspetti giuridici ed economici studiati;

Saper elaborare gli istituti giuridici trattati arricchendoli di informazioni e riflessioni personali;

Saper concettualizzare attraverso una corretta analisi, sintesi e rielaborazione;

Saper effettuare collegamenti di causa-effetto;

Saper usare in modo corretto e appropriato il linguaggio giuridico ed economico.

Competenze

Maturare consapevolezza degli aspetti giuridici ed economici dello Sport e cogliere i valori sostanziali e morali in essi presenti;

Comprendere i testi legislativi e l'evoluzione subita nel tempo;

Padroneggiare i concetti di impresa, le diverse forme societarie e in particolare quelle sportive, per comprenderne la diversa autonomia patrimoniale;

Maturare la consapevolezza del ruolo determinante svolto, all'interno di una società sportiva, dal brand e dal marketing.

METODOLOGIA DIDATTICA

Lezione partecipata, discussione guidata, ricerca individuale, realizzazione da parte del docente di mappe concettuali e schemi riassuntivi, utilizzo di applicazioni e strumenti multimediali, analisi di riferimenti normativi e casi concreti.

VERIFICHE

La verifica degli apprendimenti è stata effettuata attraverso interrogazioni orali, dialogo e discussione, lavori di approfondimento e ricerca personale.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

La classe ha raggiunto un livello complessivo abbastanza soddisfacente, sia per quanto riguarda i contenuti che l'esposizione. La maggior parte degli studenti si è attestata su livelli complessivamente discreti e buoni; un numero ristretto ha ottenuto risultati pienamente soddisfacenti nello studio complessivo della materia ed espone con buona proprietà linguistica, mentre alcuni alunni utilizzano un lessico semplice.

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 9/05/2022.

Il coordinatore
Per il Consiglio di Classe
Prof.ssa Samuele Beatrice

Beatrice Samuele



Il Dirigente Scolastico
Concetta Rita NIRO

Concetta Rita Niro